

JUSTE UNE P'TITE NUITE



Hommage aux Colocs

Devis Technique

Musiciens:

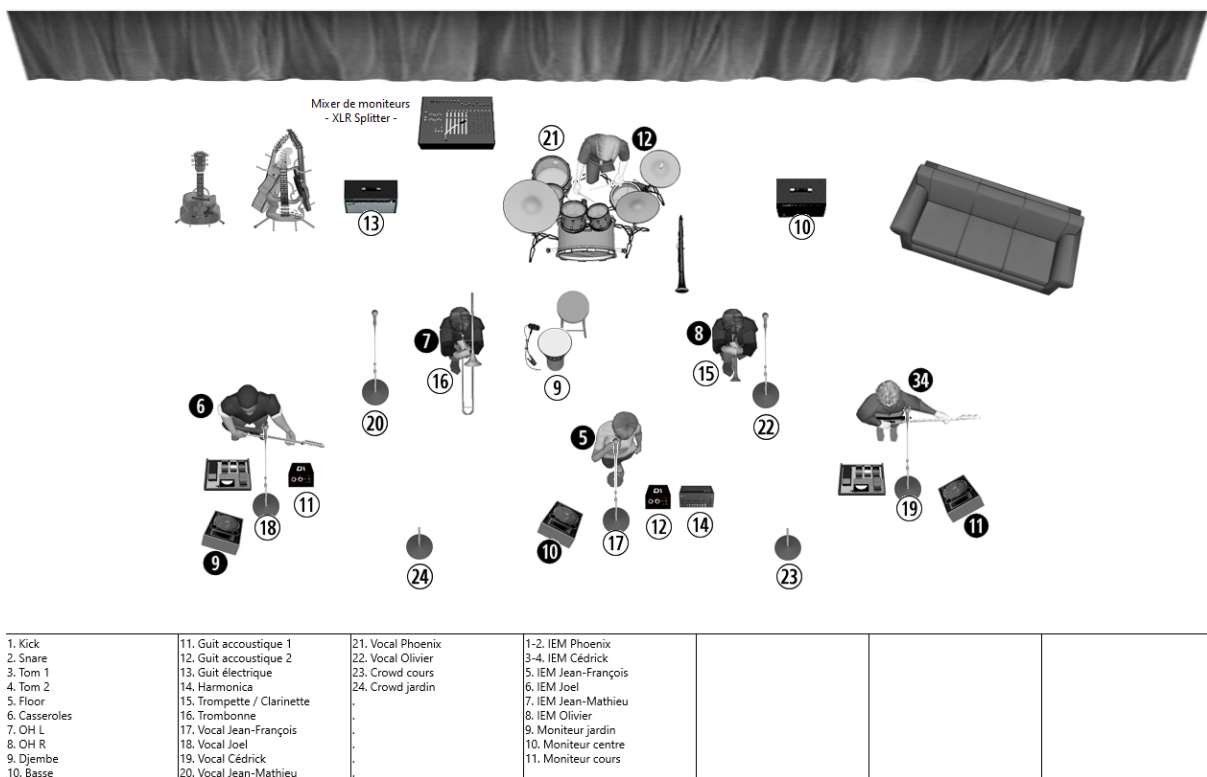
Nom	Instrument
Jean-François Rivard	Chant / Harmonica / Guitare
Joël Beauchamp Monfette	Guitare / Chant
Cédrick Tremblay	Basse / Chant
Phoenix Fafard Lévesque	Batterie / Chant
Jean-Mathieu Royer	Trombone / Chant / Percussions
Olivier Lévesque	Trompette / Clarinette / Chant

Équipement:

Le groupe fournit l'instrumentation tel que mentionné dans le plan de scène et le patch d'entrées. Le groupe fournit aussi sa console de mixage et son split snake pour les moniteurs.

La salle doit s'assurer de prévoir suffisamment de câbles, de pieds de micros et de micros pour le groupe. Le divan est optionnel.

Plan de scène:



Patch d'entrées:

Channel	Instrument	Micro	Stand
1	Kick	PG 52	Boom
2	Snare	SM 57	Clip
3	Tom 1	PG 56	Clip
4	Tom 2	PG 56	Clip
5	Floor	PG 56	Clip
6	Casseroles	PG 81	Boom
7	OH L	PG 81	Boom
8	OH R	PG 81	Boom
9	Djembe	Beta 98HC	Clip
10	Basse	DI	
11	Acoustique 1	DI	
12	Acoustique 2	DI	
13	Électrique	e906	
14	Harmonica	e906	
15	Trp / Clarinette	98HC / AMT WS	
16	Trombone	Beta 98HC	
17	Jean-François	SM 57	Atlas
18	Joel	SM 57	Boom
19	Cédric	SM 57	Boom
20	Jean-Mathieu	SM 57	Boom
21	Phoenix	SM 57	Boom
22	Olivier	SM 57	Boom
23	Crowd cours	AT2020	
24	Crowd jardin	AT2020	

Patch de sorties:

Mix	Destination
1-2	In-ear Phoenix
3-4	In-ear Cédrick
5	In-ear Jean-François
6	In-ear Joel
7	In-ear Jean-Mathieu
8	In-ear Olivier
9-10-11	Moniteurs d'urgence

Moniteurs:

- Le groupe apporte sa console de mixage et split 32 ch pour les moniteurs.
- À cet effet, le patch d'entrée peut être modifié seulement au-delà du ch 24.
- Le patch de sortie est présenté à titre indicatif.
- Trois moniteurs seront nécessaires sur la scène, en cas d'imprévu.

Test de son

Le scène, le son et l'éclairage doivent être opérationnels avant l'arrivée du groupe.

Le test de son doit avoir lieu avant l'ouverture des portes. Il ne doit pas être interrompu ou coupé avant la fin. De plus, les portes doivent rester fermées pour permettre un test de son convenable. Seul le personnel en activité est autorisé dans la salle lors du test de son, sauf indication contraire du groupe.

Aucun changement sur la scène n'est autorisé après le test de son.

Divers:

- Le groupe doit avoir accès aux items suivants, dans sa loge ou sur scène
 - Des bouteilles d'eau pour la scène ou l'équivalent.
 - Des serviettes pour la scène.
 - Prévoir un sac de Skittles© Original.

Système de son:

L'établissement doit fournir un système de son convenable pour couvrir la totalité de la salle. Le système de son doit être configuré en stéréo.

Contact:

Juste une p'tite nuitte tient à vous remercier de l'attention que vous porterez à son devis technique.

Pour toute information, communiquez avec:

- ORGANISATION Joel Beauchamp Monfette (514) 371-4595
- TECHNICIEN AUDIO Phoenix Levesque (450) 822-1564